



# OPIEKUN POLSKICH DZIECI.

Trzeba będzie ważyć, służyć,  
Milczeć, cierpieć i wojować!  
I nie jedno mile zburzyć  
A inaczej odbudować....

Kto tam zgadnie, gdzie osiedziesz,  
Jaka woda w świat popłyniesz,  
W której stronie walczyć będziesz,  
I od czyjej broni zginiesz?

Wyleć ptakiem z tego gniazda,  
Milać będzie taka jazda,  
Spojrzyć z góry na twą ziemię.  
I rodzinne twoje plemię...

**Nr.**

Lwów dnia 25. lipca 1869.

**21.**

*Nadestane.*

## Imieniny Henrysia.

Dnia 12. b. m. obchodziliśmy wielką uroczystość w naszej wiosce. W dzień ten przypadły imieniny naszego towarzysza szkolnego Henrysia S. — Właśnie przed kilkoma dniami odbył się popis doroczny w naszej szkółce wiejskiej, do której wraz z nami, synami wieśniaków, uczęszczał i Henryś. Kochaliśmy go serdecznie, bo nie tylko że nami nie gardził, ale owszem w skutek jego prośb pan S., ojciec Henrysia a właściciel naszej wioski, sprowadził ze Lwowa różne książki, obrazy i mapy do naszej szkółki, a niemającym za co kupić książek szkolnych — zawsze nowe i piękne przynosił... Gdy nadszedł dzień jego imienin, poszedłem ja, jako obdarzony pierwszą nagrodą, i syn naszego sąsiada Staszek do dworu powinszować Henrysiowi. We dworze przyjęli nas państwo bardzo serdecznie, i na prośbę Henrysia zaprosili na obiad i na zabawę popołudniową.

Dużo gości się zjechało; było też i dwie grzecznych panienek z sąsiedniej wsi, tak pięknie ubranych, że nasze sukmanki i kamizelki, chociaż były nowiu-sieńkie i czyste, jakoś niepokaznie koło nich wyglądały — i zaczęliśmy się kłopotać. Co widząc mama tych panienek pani J., powiedziała nam: Nie troszczcie się, ko-



chane dzieci, że nie macie tak ładnych sukienek jak moje córki i Henryś, bowiem droga suknia nie uszlachetni człowieka, jeżeli postęпки i enoty go nie uszlachetnią. Jak tylko rodzice Henrysia zezwolili, byście u nich zostali, to musieliście pewnie na to sobie zasłużyć dobrą nauką i grzecznością. Bawcie się więc ochoczo, bo teraz macie czas wolny od nauk“... Pocałowaliśmy w rękę zającą panią, a z radości aż lzy puściły nam się z oczów, że i ona nami nie gardzi. Nie daliśmy też sobie dwa razy mówić, i jak tylko goście wstali od obiadu i wyszli do pięknej sali, myśmy się zostali w tym pokoju, gdzieśmy jedli obiad, i nuż się bawić. W rozmaite gry grano, to w kotka i myszkę, to w lisa, to w gotownię, a wreszcie trzy razy aż bawiliśmy się w ciuciubabkę. Aniśmy wiedzieli, jak nam zeszedł czas do wieczora, kiedy nas zawołano na podwieczorek.

Teraz dowiedzieliśmy się, że z sąsiedniego pokoju jeden z gości przypatrywał się często naszej zabawie, i że nas nawet bawiących się w ciuciubabkę odrysował, Pokazano nam obrazek, który nas bardzo ucieszył, wszyscyśmy bowiem byli tak podobni jakby żyjący.

Późno już wieczór pan S. odprowadzić nas kazał do domu, a ta sama pani, co do nas tak pięknie przemawiała, zaprosiła Henrysia wraz z nami na następną niedzielę w odwiedziny.— Zabawa ta i obrazek tak nas cieszyły, iżemy w całej wsi go pokazywali, i wszystkim



gospodarzom i dzieciom o tej zabawie opowiadali. —

nauczyciel zezwolili na to — poprawili mój list i wysłali do Pana.

Pozostaje z wysokim szacunkiem dla Wielmożnego Pana

Michał Grzela.

P. S. Zezwoliłem, by najlepszy uczeń mej szkoły Michał Grzela list ten napisał; jeżeli więc szanowna Redakcja uzna za stosowne, to prosimy o umieszczenie takowego w „Opiekunie“.

Z wysokim szacunkiem — służa

Ludwik S.

nauczyciel w Lipiu.

## Dzioniczek chłopczyka.

Rano.

Znowu wstałem z mego łóża,  
Jaki wesół, czerstwy, zdrowy;  
Znowu dobroci Wszechmoc Boża  
Dziś mi dała dowód nowy.

O! jak dobry Pan Bóg w niebie  
Co nas wspiera w wszej potrzebie;  
Więc Mu zato szlę pacierze —  
I do pracy — dalej szczerze!



### Nauka.

Ledwie ranek — młódź wesola  
Chętnie spieszy od rodziny,  
Bo najpierwszą dla niej szkoła;  
I przepędza w niej godziny —  
Czasu marnie tam nie traci:  
Pięknie umysł swój bogaci;  
Więc i ja też w milój szkole  
Na nauce siedzieć wolę.

### Po nauce.

Gdym pocziwie sprawił swoje,  
To niczem go się nie boję;  
Twarz z uśmiechem, wolne czoło,  
To też śpiewam pieśń wesolą.  
Jam swobodny jakby ptaszek,  
Zawsze chętny do igraszek,  
Gdym porobił wszystko swoje —  
Lenia dręczą niepokoje.

### Po zabawie.

Nie ciągle się tylko bawić,  
Czas i w pracy trzeba trawić;  
Więc też piszę, liczę, czytam...  
Nad tem myślę, o to pytam;  
To usłyszę, to opowiem,  
I tak wiele ja się dowiem...  
Próżno nigdy nie posiedzę,  
By mieć z czasem piękną wiedzę.

Bo to wiele trzeba umieć,  
Wiele poznać i rozumieć.  
Toż naukę gdy posiędę —  
Pożytecznym kiedyś będę;  
Wyjdę sobie na człowieka...  
A cóż proszę lenia czeka?...

### Zakończenie.

Owoż, mili, jak widzicie,  
Tak mi codzień schodzi życie.  
Raz się bawię, znów pracuję,  
Żadnej chwili nie zmarnuję.  
Kto czas trwoni — oczy łzawi,  
I Bóg mu nie błogosławi...  
Jam też skromny, wdzięczny, grzeczny,  
Obyczajny i stateczny —  
Nie dokuczam i nie kłamię...  
A siostrzyczka znów przy mamie  
To pracuje, to znów szyje  
I w kłębuszek nici wije;  
To znów dzierzga albo pruje,  
A i w kuchni też gotuje,  
Czyści, zmiata, wszędzie sprząta,  
Do każdego zajrzy kąta.  
Toż rodzice nas kochają,  
I z pociechą uważają:  
Jak to każde z nas się trudzi,  
By na dobrych wyrósł ludzi.

*Józef Chmielewski.*

24264

## Z Krakowa do Gdańska Wisłą.

(WSPOMNIENIA Z PODRÓŻY.)

Opowiedział A. K.

W dniu następnym według danej nam obietnicy, wybraliśmy się na oglądanie innych kościołów krakowskich.

Pielgrzymkę naszą naukową zaczęliśmy od kościoła św. Piotra i Pawła, na ulicy Grodzkiej się znajdującego. Kościół ten został zbudowany, w miejscu dawnego drewnianego, wielkim nakładem przez króla Zygmunta III. Budowano go przez lat 19, a hojność króla wszędzie widoczna, gdyż nie tylko co do wewnętrznej ozdoby kościół ten innym krakowskim nie ustępuje, lecz także zewnętrzną wspaniałością oraz swym ogromem z najpiękniejszymi gmachami kraju naszego o pierwszeństwo ubiegać się może. Do najszacowniejszych zabytków kościoła tego niezaprzeczono policzyć wypada ślicznej roboty kazalnicy, która tem większą ma wartość narodową, iż nie najslawniejszy nasz kaznodzieja, Złotoustym przewzany, ks. Piotr Skarga Paweński, tak z niej najskrywiej głosił prawdy wiary, i ojców naszych, wówczas już odbiegać poczynających od dawnych cnót narodowych, wzywał do zgody i jedności, do szanowania praw Bożych i ludzkich, do miłości bliźniego i Ojczyzny! O gdyby wówczas wszyscy byli poszli za głosem naszego Proroka, to pewnie dziś Polska nasza byłaby wolną i tak potężną, jak za Jagiello-nów. — Naprzeciw tej kazalnicy znajduje się skromny nagrobek Skargi, a w grobie kościelnym, pod wielkim ołtarzem, spoczywają jego popioły w malej trumience, na której taki stoi napis: „Ta trumna ołowiana obejmuje złotego królów Złotoustego, wielbego sługę Bożego, ojca Piotra Skargę, urodzonego r. 1554, a zmarłego w Krakowie 1612. — Piotr Skarga był w młodych latach księdzem świeckim i proboszczem w Rohatynie; później wstąpił do zgromadzenia Jezuitów i jako taki był nauczycielem Jana Tęczyńskiego, tego samego, który miał się żenić z królowną



szwedzką, lecz okręt, na którym płynął z Szwecji przez morze Bałtyckie, rozbił się o skały podczas burzy, a Tęczyński, ostatni potomek tej sławnej a Ojczyźnie bardzo zasłużonej rodziny, utonął w głębinach morskich... Skarga był również nauczycielem u najznakomitszej na Litwie rodziny Radziwiłłów — i wychował synów Radziwiłła Czarnym przezwanego, zacieklego odszczepieńca od wiary świętej. Uczniowie Skargi, za jego wpływem wyrzekli się błędów ojca i stali się najgorliwszymi zwolennikami prawdziwej religii Chrystusa Pana, szczególnie jeden z nich: Radziwiłł Sierotką zwany, ten sam, którego podróż po Ziemi Świętej, tak pięknie opisaną, może nie jeden z was już czytał... Ksiądz Piotr Skarga został potem kaznodzieją nadwornym i doradcą wielkiego króla naszego Stefana Batorego, któremu szczególnie dopomógł do założenia wszechnicy czyli wielkiej szkoły w Wilnie. Po śmierci nieodżałowanej pamięci króla Stefana (r. 1586), Skarga pozostał jako kaznodzieja na dworze króla Zygmunta III., z którym przeniósł się do Warszawy, lecz często na dłuższy czas przyjeżdżał do Krakowa, aby tu zdala od dworu królewskiego pracować mógł na pożytek swej Ojczyzny i ziomków. A pracował skrzętnie jak mrówka — siejąc słowem swem wymownem, pismami i uczynkami miłosierdzia, wszędzie dobrodziejstwa i błogosławieństwo... Z licznych zakładów dobroczynnych, jakie Skarga w Krakowie po sobie zostawił, najpożyteczniejszym zapewne jest tak zwany „Bank miłosierdzia“, w którym ubodzy, rzemieślnicy i wyrobnicy za mały bardzo procent pieniędzy pożyczyc sobie mogą, przez co od 300 już lat, nie jednej biednej, podupadłej rodzinie, lżę nędzy osuszyl. To też żyje pamięć Skargi w sercach Krakowian i całej Polski, i nigdy nie zgaśnie, bo uczynki jego i prace, to takie jak woda czystej krynicy, orzeźwiająca wyschłe od pragnienia usta.

W kościele św. Piotra oglądaliśmy jeszcze kilka innych pięknych pomników i przesłicznych obrazów, pomiędzy którymi uwagę naszą dłużej zatrzymał obraz przedstawiający zwycięstwo nad Turkami pod Chocimem, malowany i tutaj zawieszony z woli bohatera narodu naszego, króla Jana III.

Przed wniściem do tego kościoła stoi 12 apostołów ogromnej wysokości, wykutych z kamienia — a przedziały między nimi krata żelazna zapelnia.

Ztąd udaliśmy się do kościoła OO. Dominikanów, pod wezwaniem św. Trójcy, również przy ulicy Grodzkiej położonego. Fundatorem tego wspaniałego kościoła był Iwo Odrowąż, biskup krakowski, który w miejscu dawnego drewnianego dzisiejszy murowany wznosił i tamże bratanka swego, św. Jacka, który przyjął zakon św. Dominika czyli kaznodziejski, wraz z trzema księżami osadził.

Piękna ta świątynia dwukrotnie już uległa zniszczeniu przez pożar, pierwszy raz r. 1688, a drugi raz w r. 1850. Całe wewnętrzne urządzenie, kosztowne ołtarze, organy, wspaniałe nagrobki, przesłiczne obrazy i inne arcydzieła sztuki, których tu wielka była liczba, niszczały prawie do szczytu, to też smutny dotąd przedstawia się widok, gdyż prace koło odbudowania, dla braku fundatorów, bardzo pomалу postępują... Jedenaście w kościele tym znajdowało się kaplic, z których najwspanialsza była kaplica św. Katarzyny... Z licznych pomników tutaj się znajdujących a dziś prawie zupełnie zniszczonych — najokazalszemi były: tuż obok wielkiego ołtarza Leszka Czarnego, a z drugiej strony pomnik Iwona biskupa, a trochę niżej, niedawno dopiero z innego miejsca przeniesiony, metalowy monument Filipa Kalimacha Buonacorsi, Włocha, sprawiony przez króla Jana Olbrachta ku pamięci tego uczonego męża i dziejopisa, który był wraz z Długoszem nauczycielem synów Kazimirza Jagiellończyka, a później doradcą i sekretarzem Jana Olbrachta... Kalimach zasługuje na szczególną wdzięczność narodu. Radził on królowi, aby ukrócił samowolę szlachty, odebrał im zbyt wielkie przez króla Ludwika w Koszycach nadane przywileje, by podniósł stan kmiecy i mieszczański a przez to wzmoćnił powagę króla. Gdyby rady te zbawienne weszły były w życie, do dziś dnia byłibyśmy wolnymi i wielkim narodem, ale szlachta się wykonaniu takowych oparła, znienawidzono Kalimacha — i o zgrozo! przez lat trzysta uwłaczano jego pamięci, i dopiero przy końcu istnienia naszej Ojczyzny, w wiekopomnym dniu 3. maja 1791 r., mądre rady Kalimacha wprowadzono w życie, lecz niestety za późno, bo chytry Moskal już prawie wszystko zagarnął, i wydarł nam naszą własność, nasze prawa, naszą wolność! Pamięć Kalimacha dopiero teraz święcą potomni, a to tem serdeczniej, im bardziej niesłusznie przez tak długi czas nią gardzili.

Z kościoła dominikańskiego poszliśmy do Franciszkanów, który równie jak tamten uległ pożarowi w r. 1850 i równie smutny przedstawia widok. Świątynię tę okazała i przepełniona bogactwami fundował król Bolesław Wstydlivy, na prośbę swej pobożnej i bardzo cnotliwej matki Grzymisławy, która tym sposobem, jak pisze Długosz, chciała uczcić pamięć męża swego Leszka Białego, zamordowanego zdrańczo w Gąsawie r. 1228 przez wiarołomnego Świętopełka, księcia pomorskiego a holdownika Polski.

Z kościołem tym kilka wiąże się wspominek historycznych. I tak gdy po śmierci Leszka Czarnego r. 1289 brat jego, tak później zasłużony Władysław Łokietek, miał zostać następcą,



z namowy Gryfny, wdowy po Leszku, Henryk książę Wrocławski podstąpił pod Kraków i za pomocą zmowy z mieszczanami miasto opanował, a Władysław Łokietek, który nie spodziewając się najazdu o mało że w ręce nieprzyjaciół nie wpadł, w murach klasztoru św. Franciszka schronienie znalazł, i zaledwo przez mur miejski, do tego klasztoru przytykający, przebrany ucieczką ratować się musiał. (Długosza Historia tom III., str. 854). Ten to Władysław dwa razy jeszcze z kraju uchodzić musiał i dopiero po śmierci Wacława Czecha r. 1306, za pomocą wieśniaków Sandomirskich, objął należną mu koronę polską, i choć mały wzrostem, stał się największym z królów naszych, i Polskę rozdrobioną przez podział Bolesława Krzywoustego na nowo złączywszy, tudzież zgromiwszy pod Połowcami r. 1331 najzaciętszych wówczas wrogów naszych, Krzyżaków, wielkość i sławę Ojczyzny naszej zaszczerpił i utrwalił. —

W murach tego klasztoru, jak pisze dziejopis nasz Szajnocha (w dziele: Jadwiga i Jagiello), często bawić się lubieli królowie nasi. Szczególniej Jadwiga w ogromnej sali jadalnej widywała się na zabawach z narzeczonym swoim pięknym Wilhelmem, którego potem na prośbę Polaków porzuciła, chociaż był jej bardzo miłym, i wybrała za męża nieznanego sobie Litwiną, poganina Jagiellę, przez które to małżeństwo zyskała dla Polski Litwę, i stała się apolitością pogańskiego ludu. Pamięć naszej Jadwigi żyć będzie dlatego w sercach Polaków i Litwinów na zawsze, do niej modlić się będą wszystkie pokolenia, by wypraszała im u tronu Boga litość, zmiłowanie i opiekę. Żaden zaiste naród nie poszczyci się tak dobrą i kochaną królową, jak my naszą Jadwigą.

W kościele tym znajdowało się wiele bardzo pomników, a między tymi na szczególną uwagę zasługują: pomnik Piotra Kochanowskiego, brata Jana, również sławnego poety, i Sebastjana Petrycego, uczonego lekarza, dobrodzieja ubogich, którego pamięć do dziś dnia przechowuje się w sercach wdzięcznych Krakowian. — Wszystkie te drogie pomniki, jakoteż sławne organy, przesliczne obrazy i kosztowne ołtarze, uległy zupełnemu zniszczeniu przez ostatni pożar. Starania ojców Franciszkanów i wielu dobroczynnych osób, w celu odbudowania spalonego kościoła, pomyślny skutek uwieńczył. Szczególnie do odbudowania a mianowicie do wzniesienia wielkiego ołtarza przyczyniła się Zofia z hr. Branickich, żona Artura Potockiego. Na szczególną wzmiankę zasługuje nowy pomnik, już po pożarze wzniesiony dla młodej dziewczyny Anny Rożyckiej, córki Samuela Rożyckiego, generała wojsk polskich, zmarłej r. 1856. Jest to bardzo piękna praca z białego marmuru, wykonana w Rzymie przez biegłego snycerza Henryka Statlera, Krakowianina. Również pięknym jest nowo wzniesiony pomnik dla Skrzyneckiego, naczelnego generała wojsk polskich w wojnie z Moskalami r. 1831. — Na korytarzach tego klasztoru znajduje się 25 pomników biskupów krakowskich w obrazach. Są to wizerunki w postawach stojących, blisko naturalnej wielkości, malowane na drzewie i płótnie, w ramach złotych. Towarzystwo naukowe krakowskie w ostatnich czasach obrazy te swym kosztem odnowić poleciło.

W księgozbiórze klasztornym znajdowało się bardzo wiele starych książek polskich i łacińskich, i wiele kosztownych obrazów, lecz to wszystko spaliło się w czasie pożaru, i małą tylko bardzo część uratować zdołano. (C. d. n.)

---

## Bajka.

Motyłka Józia złapała  
I niesie go do swej matki:  
— Wsadźmy go, mamó, do klatki;  
Ja zabawkę będą miała. —  
— Nie, Józiu!... odpowie matka:  
Na motyłka mała klatka;  
Na motyłka i dom cały  
Jeszcze za mały! —  
Kto się na świat wolnym rodzi,  
Tego więzić się nie godzi.

K.



## Przechadzki po polu i ogrodzie.

Napisał A. K.

Na drugi dzień, zaraz po śniadaniu wieńcem otoczyły dzieci nauczyciela, i nuż napierać się wyjścia na naukową przechadzkę. „Jeden tylko stawiam warunek — odpowiedział tenże: muszę pierwszej wiedzieć, czy macie pozwolenie od mamy“. Zawstydzone pieszczoszki już na kolanach mamy gęstemi pocałunkami okrywały jej ręce. „Zdaje na pana obowiązki opieki“. Słowo to pożądane rozpedziło dziatwę w jednej chwili; ten pobiegł po kapelusik, ów po siatkę na motyle, dziewczęta, aby się przebrać, za chwilę zebrało się znów grono i wyruszyli wszyscy w tryumfie w pochód.

W ogrodzie niedaleko stawu była obszerna piękna altana. Tam to po drodze wstąpił nauczyciel z uczniami, a rozkazawszy im na chwilę spocząć, rozłożył swą tajemniczą książeczkę z obrazkami. Ciekawie zaglądali malcy, a nauczyciel wskazawszy na obrazek, tak mówił dalej: Dopiero wychodzimy na przechadzkę, jeżeli zatem chcecie z niej korzystać, musicie się naleźć przygotować. Będzie bowiem dzisiaj egzamin z tego, com wam poprzednio opowiedział, i z tego, co wam teraz opowiem: Nie tylko rośliny służące za pokarm ludziom dzielą się na liściowe i źdźbłowe, ale i te, któremi zwierzęta żywiny. Łatwo każde z was odgadnie, które z narysowanych tu roślin: błyszczka albo rajgras angielski, rajgras włoski, rajgras francuski, burak pastewny i lucerna, służących za paszę dla bydła, należą do źdźbłowych, a które do liściowych.

To jest główny podział roślin uprawianych na roli, który, jak się spodziewam, silnie już w waszych główkach utkwil.

Domyślcie się zapewne, że rolnik uprawia rośliny nie dlatego, że zachwycają oko lub mają piękny zapach, ale jedynie dlatego, że mu przynoszą pożytek. Jedne służą do pożywienia, z innych wyrabiają odzienie, inne do innych używają się celów. Najważniejsze jednak dla nas te, które służą za pokarm, czy to nam samym, czy też zwierzętom domowym, zatem też najpierw o tych wam będę opowiadał i te najprzód poznać. Rośliny te spożywają się albo całe, albo też pewne części tychże. I tak w sianie spożywa koń całą roślinę, w owsie tylko ziarno.

U jednych ziarno, u innych błyszczka czyli rajgras angielski, rajgras włoski, rajgras francuski. gałęzie, u których tworzą się grube mięsiste zawiązki: bulwy, i ztąd rośliny te bulwiaste się zowią. Zatem rośliny uprawiane dla pożywienia — na: zboża, rośliny kłabiaste, i bulwiaste dzielimy.

„Czas przystąpić do egzaminu, ruszajmy więc dalej, mówił nauczyciel: Ludka będzie teraz moje zastępować miejsce, a Władzio i Helena staną do popisu. Czy zgoda?“ „Zgoda“ odrzekły dzieci chórem. — W polu między łanami zboża a łąką, zieleniło się kilka drzew: dzika jabłoń i wierzby. Miejsce to było cokolwiek wzniesione, a opodal niżej wytryskało źródło zimnej wody. Tam podążyli wszyscy i w kilku minutach stanęli na zielonej murawie. Nauczyciel usiadł, obok niego spoczywała dziatwa. Po chwilowym wypoczynku, pobiegła Ludka opodal na łan zboża i wycięła zgrabnie kilka kłosów. Kazio poszedł za jej przykładem, i uzbrowiwszy się w małą łopatkę, pilnie coś wykopywał w kilku miejscach. Po chwili z tryumfem oboje powrócili z wyprawą;



zenia służą za pokarm; jedne bez żadnych przygotowań, inne dopiero po wielu przygotowaniach mogą być pożywane.

Z żyta, pszenicy, jęczmienia, owsa, kukurudzy, wyrabia się mąka, a z niej w rozmaity sposób i po różnych czynnościach pożywienie sobie przygotowujemy; proso, hreczkę, ryż, obieramy z łusek, w których ziarno zamknięte; soczewicę, groch, bób, bez żadnych poprzednich przygotowań gotujemy i pożywamy; — otóż wszystkie te rośliny, których ziarno w rozmaity sposób przygotowane służy za pokarm, nazywamy zbożami.

Burak, marchew, rzepa, mają jeden mięsisty, mocno osadzony w ziemi kłąb; on to właśnie służy za pokarm i dlatego nazywamy je kłabiastymi. U ziemniaków rozdziela się korzeń na liczne







powietrza, potrzebują rośliny światła i ciepła. W zimie nie rosną kwiaty, choć jest i woda i ziemia i światło; puste pola albo zalegają śniegi, albo ścięta mrozem ziemia przedstawia smutny i pęsepnny obraz. W piwnicy ani w miejscach ciemnych również rośliny żyć nie mogą, a choć mimo to niektóre w ciemnych miejscach wschodzą i rosną, to postać ich wynędzniała, kwiaty bez barwy i woni, wyglądają jak więzień w ciemnym zamknięty lochu... Słyszę dzwonek z daleka — przyspieszmy nasze kroki, aby na nas nie czekano. (C. d. n.)

## Przysłowia polskie.

Jakiej kto mowy,  
Takiej jest głowy.

Gość w dom,  
Bóg w dom.

Staropolska to jest cnota:  
Nikomu nie zamknąć wrota.

Kto ze strachu umiera,  
Temu w pierzyne dzwonią.

Co znaczy to przysłowie:

„Kto na wojnie ginie,  
Ten nieba nie minie?“

## Zagadki.

Chciałbym lecieć, prędzej nie mogę;  
Chciałbym odpocząć, trzeba mi w drogę;  
Wszystko leczę, wszystko żabijam;  
Wszędy jestem, choć zawsze mijam.

Kołysek mam w chmurze,  
Piastunkami burze,  
Mą piosenką grzmienie,  
Sukienką płomienie.

Biały ptaszek czarno upstrzony,  
Dzióbek jego lakiem opatrzony;  
Milcząc biega po całym świecie,  
A rzecz, którą mu powiecie,  
Bez przeszkody,  
Przez całą ziemię, przez morskie wody,  
Zaniesie komu należy,  
Každy mu wierzy.

### Rozwiązanie zagadek poprzedzającego numeru:

1. brzoza, 2. echo (odgłos), 3. kołyśka.

## Od Administracyi.

Uprasza się jak najuprzejmiej tych szanownych pp. prenumeratorów, którzy jeszcze prenumeraty za I. i II. półrocze nie uiszcili, lub takowej za drugie wraz z dopłatą nie odnowili, o łaskawę takowej nadsyłanie: Lwów Nr. 401<sup>3</sup>/<sub>4</sub> do Administracyi „Opiekuna“

Rocznie 4 zlr., półrocznie 2 zlr.; — w Prusiech 2 tal. 25 sgr. rocznie — półrocznie 1 tal. 13 sgr. Roczniki II. i III. ładnie oprawne, po 70 ct. (každy osobno całość stanowi), — I., II. i III. tom razem 2 zlr. 60 ct. — Numer pojedynczy 10 ent. — Wysoka Rada Szkolna Krajowa poleciła to pisemko szczególnie dla szkółek wiejskich i miejskich.